

## CURRICULUM VITAE

Jan van der Pol, born in Aalsmeer, Netherlands, 1949  
Lives and works in Amsterdam

### Education

1965-1969 Rietveld Academie Amsterdam, Printmaking department.  
1969-1972 Rijksacademie, Amsterdam, Fine Arts, Painting

From 1985 till 2011 teaching painting and printmaking at The Royal Academy of Fine Arts, The Hague

### SOLO EXHIBITIONS

2019

Morat Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg im Brsg. Germany  
'Cacophonie Intérieure' (with catalogue)

2018

Jiri Svestka Gallery, Prague, together with Tomas Kajanek, 21 February till 14 May  
(with a short introduction-video by Kristina Chrastekova)

Stichting Nobilis, Fochtelo, Friesland. Etchings. February

2017

Galerie Nouvelles Images, Den Haag, New Paintings, 2 March till 2 April

IJssalon Aris Laan, Den Helder. 'Just a Moment', 29 April till 1 June.

2015

Jiri Svestka Gallery, Berlin, D. 'A NEW DAY' 20 November till 30 Januari 2016

2013

Jiri Svestka Gallery, Prague, CZ. 'Pluriform and Simultaneous' Paintings and drawings. 23 April till 15 June.

Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg im Brs. D. Jan van der Pol and Hans Rath, 'NATUR/KULTUR'. January/April

2012

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. 262 drawings and presentation of the book 'NACHTBOEK/NACHTWERELD'. October

SBK Dordrecht. Tekeningen

2011

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. New Paintings

2010

Wetering Galerie, Amsterdam. New Paintings

Gallery xx1, Warsaw, Poland. 'New Uncomfortable Paintings'

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. New Paintings

2009

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. New Paintings

Akademia Sztuk Pychniek, Warsaw, Poland. 'New Uncomfortable Paintings'

Tricot, Winterswijk. Paintings and etchings: 'The Wild Works'

Muzeum Ziemi Chelmskiej, Chelm, Poland. 'New Uncomfortable Paintings' (with catalogue)

2008

Wetering Galerie, Amsterdam. 'Uncomfortable Paintings'  
Galerie Nouvelles Images, Den Haag. 'The Beauty of our Valley of Tears'  
Knoll Galéria, Budapest, Hungary. New Paintings  
2007

Wetering Galerie, Amsterdam. New Paintings  
Knoll Galerie, Vienna, Austria. 'New Paintings from our valley of Tears'  
2006

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. New Paintings  
2005

Wetering Galerie, Amsterdam. 26 Drawings  
2004

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. MAGAZIJN 'MEMORIA' a bibliophile book  
Wetering Galerie, Amsterdam. New Paintings  
Fonds BKVB, Amsterdam. 'MAGAZIJN 'MEMORIA'  
2003

Jan van Hoof Galerie, 's-Hertogenbosch. Drawings and prints  
2002

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. New Paintings  
Steendrukkerij Amsterdam, Amsterdam. New prints  
Stedelijk Museum de Lakenhal, Leiden. 'IUOEYA BFG X ZNQD VSCP KWTRL  
HMJ' A box containing 195 lino-cuts. With textbook: 'Denken in Beelden/ Woorden  
Zien' ('Thinking in Images/ Seeing Words')  
Grafisch Museum, Groningen. 'IUOEYA BFG X ZNQD VSCP KWTRL HMJ' A  
box containing 195 lino-cuts  
2001

SBK REMISE, Amsterdam. 'Brain-Gymnastics' Paintings and prints  
2000

Knoll Galéria, Budapest, Hungary. New Paintings  
Knoll Galerie, Vienna, Austria. New Paintings  
1999

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. Paintings. With catalogue  
Wetering Galerie, Amsterdam. Paintings and drawings  
Teylers Museum, Haarlem. Presentation of 'IUOEYA BFG X ZNQD VSCP KWTRL  
HMJ' a box containing 195 lino-cuts  
1998

Konings/Van Dijk, Amsterdam. New lino-cuts  
1997

Wetering Galerie, Amsterdam. (With Ákos Birkás) New paintings  
1996

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. Paintings  
Wetering Galerie, Amsterdam. Drawings and watercolours  
1995

Huis voor de Beeldenden Kunst, Utrecht. Etchings and drawings  
1994

Steendrukkerij Amsterdam, Amsterdam. '7 Lithographs'  
Galerie Nouvelles Images, Den Haag. Paintings  
1993

Kunsthandel Lambert Tegenbosch, Heusden  
Wetering Galerie, Amsterdam. Paintings  
KCB, Bergen. 28 etchings (With 5 sculptures by Herman Makkink)

1992  
Galerie Nouvelles Images, Den Haag. Paintings  
Wetering Galerie, Amsterdam.

1991  
Wetering Galerie. Drawings and watercolours

1990  
Wetering Galerie, Amsterdam. Paintings. With catalogue

1989  
Kunstuitkijk, Deventer. Paintings and watercolours

1988  
AMRO Bank Coolsingel, Rotterdam. '22 Etchings'

1987  
Galerie Resy Muysers, '22 Etchings' Tilburg

1986  
Wetering Galerie, Amsterdam

1985  
Kunsthandel Lambert Tegenbosch, Heusden  
Buschhüterhaus, Krefelder Kunstverein, Krefeld, Deutschland. 'Meeting the Dutch'  
(with Piet Dieleman)  
Wetering Galerie, Amsterdam

1984  
Bouwfonds Nederlandse Gemeenten, Hoevelaken. Paintings (With catalogue)  
Wetering Galerie, Amsterdam  
Kunsthandel Lambert Tegenbosch, Heusden

1983  
Stedelijk Museum, Schiedam.  
Kunsthandel Lambert Tegenbosch, Heusden

1982  
Wetering Galerie, Amsterdam. Paintings  
Kunsthandel Lambert Tegenbosch, Heusden

1981  
Museum Van Bommel- Van Dam, Venlo

1980  
Kunsthandel Lambert Tegenbosch, Heusden

1979  
Galerie d'Theeboom, Amsterdam. Paintings

1978  
Galerie Rozen, Amsterdam. Paintings and prints

1976  
Galerie Rozen, Amsterdam. Paintings and prints

#### GROUP EXHIBITIONS

A selection

2018  
Galerie Wit, Wageningen

2017

2016  
Museum Waterland, Purmerend, Exhibition nr. One of three exhibitions on painting.  
13 May till 19 June

2015

Nouvelles Images, Den Haag. '50 jaar NI'. 19 December 2015 till 31 January 2016  
Arti et Amicitiae, Amsterdam. 'Door Schildersogen 2'. Exhibition curated by Arnout Killian. 11 d December 2015 till 24 January 2016

SBK, Amsterdam. 'SBK 60 jaar'. September >>>

Circa...dit, Arnhem. 'IN ONTREDDERING DE KALMTE BEWAREN', curated by De Vrienden van Job; Rinke Nijburg en Wout Herfkens. 12 June till 5 July

Arti et Amicitiae, Amsterdam. 'De waarde van het verenigen', curated by Harry Heyink. 20 March till 3 May.

2014

MODEM, Debrecen, Hungary. Ákos Birkás, Attila Szücs, Jan van der Pol. 11 October till 08 February 2015

Zoya Museum, Modra, Slovakia. Summer exhibition.

Resy Muysers Contemporary Art, Tilburg. 'Drawing Room'. 1 June >>>

Galerie Nouvelles Images, The Hague.

'Beauty is for Free' Summer exhibition curated by Jan van der Pol.

2013

Rijksmuseum Twenthe, Enschede. "De Paden naar het Paradijs". Curated by Atte Jongstra. September till January 2015

2012

'Café des Esperances', Kunstfort bij Vijfhuizen. Curated by Saskia Monshouwer  
Galerie Resy Muysers, Tilburg. 'ART III'

2011

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. 'Foute Beelden' An exhibition curated by Joost van den Toorn

Galerie Resy Muysers, Tilburg. 'All in Line' 35 artists with their drawings

2010

Galerie Nouvelles Images, Den Haag, 50 years NI

2009

Wetering Galerie, Amsterdam. 'The Side-show'

2007

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. 'SHOWCASE'

2005

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. 'KUNST10DAAGSE'

2003

Galerie Resy Muysers, Tilburg. 'Arie Berkulin, Hans Ebeling-Koning, Jan van der Pol'

Galerie Jan van Hoof, 's-Hertogenbosch. 'Innovatie en Traditie'

2002

Stedelijk Museum de Lakenhal, Leiden. 'Beeld en Evenbeeld' With catalogue

Galerie Jan van Hoof, 's-Hertogenbosch. 'Omgevingsbeelden'

2001

CBK, Groningen. 'MET DANK AAN'

1999

Stedelijk Museum, Schiedam. 'De Collectie Altena-Boswinkel'

1998

CBK, Groningen. 'Over de grenzen van de schilderkunst' With catalogue

De Zonnehof, Amersfoort. 'Van ver en dichtbij'

CBK, Nijmegen. 'Tussentijds, een keuze uit de collectie van de gemeente Nijmegen'

Steendrukkerij Amsterdam, Amsterdam. '200 jaar lithografie'

Wetering Galerie, Amsterdam. 'Wetering Galerie Amsterdam 25 jaar'  
1997

Vleeshal, Haarlem. 'Kunstlijn'  
Galerie Nouvelles Images, Den Haag. '21 grafici'  
1995

Hermen Molendijk Stichting, Amersfoort. 'Grafiek: Georg Baselitz, Jan Wiegers, Markus Lüpertz, Marwan, Carsten Nicolai, Jan van der Pol'  
Galerie Resy Muysers, Tilburg. 'About Books and Libraries'  
SBK, Amsterdam, 'Een keuze van John Loose' With catalogue  
1994

Hermen Molendijk Stichting, Amersfoort. 'Het getekende gelaat' With catalogue  
Galerie Nouvelles Images, Den Haag. 'to be continued'  
Museum De Wieger, Deurne. 'Het getekende gelaat'  
Mij. Arti et Amicitiae, Amsterdam. 'Visual Excitement, een pleidooi voor de schilderkunst' With catalogue  
1992

Galerie Nouvelles Images, Den Haag. 'Face to Face'  
Galerie Resy Muysers, Tilburg. 'Black and White Beauties'  
1991

Wetering Galerie, Amsterdam. 'Bilder: Ciecierski, Van Fastenhout, Kuypers, Van der Pol, De Vaal, Van Vught'  
1989

ARTIS, 's-Hertogenbosch. 'Faces'  
1988

Galerie Resy Muysers, Tilburg. 'Recent drawings and works on paper'  
1987

Mij. Arti et Amicitiae, Amsterdam. 'The Floorshow'  
1986

Fézszer Galéria, Budapest, Hungary. 'Dialogus II' with László Fehér, Ákos Birkás, Mareike Geys and Jan van der Pol. With catalogue  
1985

Museum Van Bommel-Van Dam, Venlo. With catalogue  
1984

Kunsthandel Lambert Tegenbosch, Heusden. 'Watercolours'  
Wetering Galerie, Amsterdam. '4 x drawings' Jonathan Bragdon, John Loker, Reinoud Oudshoorn, Jan van der Pol  
1982

Galerie Jurka, Amsterdam.

## EDITIONS

Jan van der Pol, 22 Etchings. In a box designed by Peter Doebele, Amsterdam 1988.  
IUOEYA BFG X ZNQD VSCP KWTRL HMJ, a bibliophile book with 195 lino-cuts and a translation into the dutch language of The Hieroglyphs of Horapollo.  
Translation: Michael van Hoogenhuyze. Box designed by Klaus Baumgärtner.  
Publisher: Derby Pier, Amsterdam, 1999.

Magazijn 'Memoria', a bibliophile book containing 52 lino-cuts and 52 poetic texts by Atte Jongstra. 1 + 1 = 3. Box designed by Jacques Koeweiden. Published by monshouwer editions, Amsterdam, 2004.

HARDWARE, a box containing 15 lino-cuts and a photo-collage. Graphic design by Klaus Baumgärtner. Published by monshouwer editions, Amsterdam, 2009.

## PUBLICATIONS

2018

EEN NIEUWE DAG #2 ?Who is Big. Drawings from the drawing books of Jan van der Pol with an interview by Hugo van der Kley. Uitgeverij Tienstuks

2017

EEN NIEUWE DAG #1 Voor Onze Natie. A tabloid of 64 pages in collaboration with Joost van den Toorn, Tom Thijsse and Atte Jongstra.

Published by Uitgeverij Tienstuks.

‘Ieder de Helft’, A book showing 28 ceramic dishes. Created in cooperation with Jose den Hartog. Published by Uitgeverij Tienstuks. ISBN 978 90 8860 139 2

2016

‘Kijken kan een Kwelling zijn’, a book on the drawings and paintings of Jan Geerts, 1941/2015 with a text of Saskia Monshouwer and an introduction of Jan van der Pol. Uitgeverij tienstuks ISBN 978 90 8860 130 9

2014

EEN NIEUWE DAG #0 schilderijen tekeningen fotocollages. A tabloid of 64 pages.

Texts by Saskia Monshouwer (editorial), Atte Jongstra and W.H. Auden.

Published by Uitgeverij Tienstuks.

2013

NATUR/KULTUR Text: Saskia Monshouwer. Published by Uitgeverij Tienstuks for Morat Institut, Freiburg im Brs. D.

2012

NACHTBOEK / NACHTWERELD Jan van der Pol. Published by Uitgeverij Tienstuks

2009

NOWE NIEWYGODNE OBRAZY / NEW UNCOMFORTABLE PAINTINGS Muzeum Ziemi Chelmskiej im. Wiktora Ambroziewicza w Chelmie (catalogue)

2008

Magazijn ‘Memoria’ Jan van der Pol and Atte Jongstra. Published by Stichting De Roos

2002

Denken in Beelden, Woorden Zien .Michael van Hoogenhuyze and Saskia Monshouwer. Published by Stedelijk Museum De Lakenhal, Leiden

1999

JAN VAN DER POL schilderijen en tekeningen. Katalin Herzog and Bert Jansen. Published by Galerie Nouvelles Images, Den Haag and Wetering Galerie, Amsterdam

1989

JAN VAN DER POL twintig tekeningen. Pietje Tegenbosch. Published by Art Productions, Amsterdam

## PRIZES AND GRANTS

Van Bommel- Van Dam Prijs 1981

Titia Buning-Bronger Prijs 1983

WVC Werkbeurs 1985 (Stipendium of the State)

Werkbeurs Fonds BKVB 1988, 1990  
Arti Medaille 1988  
Compier Medaille for Prints 1988  
Jeanne Bieruma Oosting Prijs for Painting, 1990  
Basisstipendium Fonds BKVB 2007  
Mondriaanfonds Subsidie Bewezen Talent 2012  
Mondriaanfonds Subsidie Bewezen Talent 2016

#### WORKS IN COLLECTIONS

Stedelijk Museum, Amsterdam  
Stedelijk Museum, Schiedam  
Museum Van Bommel-Van Dam, Venlo  
Groninger Museum, Groningen  
Teylers Museum, Haarlem  
Bonniefantent Museum, Maastricht  
Museum Valkhof, Nijmegen  
Koninklijke Bibliotheek, Den Haag  
Fries Museum, Leeuwarden  
Stichting Nobilis, Fochtelo  
SBK, Amsterdam  
Rijksdienst Beeldende Kunst, Den Haag  
Bouwfonds Nederlandse Gemeenten, Hoevelaken  
Kunststichting ABN/AMRO, Amsterdam  
AEGON Insurance  
Van Lanschot Bankiers  
Muzeum Ziemi Chelmskiej, Chelm, Poland  
Morat Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg im Brsg.  
In many municipal and communal collections in The Netherlands  
In many private collections in The Netherlands and abroad